

REGULAMIN KONKURSU PLASTYCZNEGO pt. KWIAT PAPROCI – WŁASNE POSZUKWANIA 2026

§ 1 ORGANIZATOR

1. Organizatorem konkursu jest Regionalne Centrum Kultur Pogranicza w Krośnie (w skrócie RCKP) i jego sekcja Etnocentrum Ziemi Krośnieńskiej.

Szczegółowe informacje o Konkursie:

Etnocentrum Ziemi Krośnieńskiej

ul. Kolejowa 29 a, 38-400 Krosno

tel. 13 4743 512

email: paulina.pabis@etnocentrum.pl

2. Osoba odpowiedzialna za konkurs: Kierownik Etnocentrum Ziemi Krośnieńskiej, Paulina Pabis-Boczar.

§ 2 ZADANIA I CELE KONKURSU

1. Pielęgnowanie zwyczajów i tradycji dawnych obrzędów dorocznych, w tym obrzędu wieczoru świętojańskiego na terenie województwa podkarpackiego.
2. Podtrzymywanie tradycji regionu ziemi krośnieńskiej.
3. Wzmacnianie własnych poszukiwań etnograficznych i antropologicznych.
4. Nawiązanie do dziedzictwa kulturowego i zwyczajów Podkarpacia.
5. Rozwijanie i kształtowanie wyobraźni plastycznej oraz doskonalenie umiejętności rzemieślniczych uczestników.

§ 3 TEMATYKA KONKURSU

1. Zadaniem uczestników jest wykonanie **pracy plastycznej – KWIAT PAPROCI**, wg. własnych pomysłów i poznanych tradycji ziemi krośnieńskiej.
2. Każdy z uczestników może zgłosić tylko jedną pracę konkursową.
3. Przesłanie prac na konkurs jest równoznaczne z przekazaniem nieodpłatnej licencji niewyłącznej Organizatorowi upoważniającej Organizatora do nieodpłatnego korzystania z majątkowych praw autorskich do pracy konkursowej na następujących polach eksploatacji:
 - a) wykorzystania na stronie internetowej i w social mediach Organizatora w formie zdjęcia lub scanu pracy konkursowej wykonanego przez wyznaczonego pracownika Organizatora, w celach informacyjnych

i promocyjnych do przyszłych edycji konkursu oraz do innych działań statutowych RCKP,

b) umieszczenia pracy konkursowej jako jeden z eksponatów wystawy pokonkursowej zorganizowanej w przestrzeniach budynku Organizatora (ul. Kolejowa 29a), która będzie udostępniona do zwiedzania nieodpłatnie w godzinach pracy Etnocentrum Ziemi Krośnieńskiej.

§ 4

TECHNIKA WYKONANIA PRAC

1. Praca może zostać wykonana przy użyciu dowolnej techniki, jednak w stylu tradycyjnym i wyłącznie z naturalnych surowców (np. papier, bibuła, drewno, glina, słoma, kora, mech, pióra, wełna, len, itp.). Do konkursu można zgłosić również pracę malarską, rysunkową, grafikę.
2. Wszystkie elementy pracy muszą być wykonane własnoręcznie. Prace nie spełniające ww. warunków nie zostaną dopuszczone do udziału w konkursie.

§ 5

CHARAKTER KONKURSU I WARUNKI UCZESTNICTWA

1. Konkurs ma zasięg ogólnopolski.
2. Uczestnikami konkursu mogą być osoby małoletnie, które ukończyły 14 rok życia oraz osoby pełnoletnie. Zakwalifikowanie do danej kategorii wiekowej będzie ustalane na podstawie podanej daty urodzenia autora pracy.
3. Praca konkursowa musi być oryginalnym dziełem uczestnika konkursu, nie może być obciążona prawami na rzecz osób trzecich. Prace przekazane na konkurs nie mogą stanowić plagiatu, być kopią lub fragmentem jakichkolwiek innych prac.
4. Zgłosić można wyłącznie pracę, która nie była wcześniej zgłaszana do innych konkursów.
5. Dostarczona praca powinna być zmontowana i kompletna, w stanie gotowym do oceny przez jury, bez konieczności doklejania, poprawiania czy ustawiania elementów kompozycji. Do pracy należy dołączyć odpowiednią informację, jeśli wymagane jest podłączenie do prądu w przypadku konieczności uzyskania efektu podświetlania czy ruchu.
6. Praca nie powinna być podpisana, wszelkie informacje dotyczące pracy i autora winny się znaleźć w dołączonej do pracy konkursowej Karcie zgłoszeniowej.
7. W Karcie zgłoszeniowej znajdują się wszelkie niezbędne zgody i oświadczenia wymagane do udziału w Konkursie. Kartę osoby małoletniej wraz ze wszystkimi zgodami podpisuje rodzic/opiekun prawny. Wzór Karty stanowi załącznik do niniejszego regulaminu i znajduje się na stronie www.ethnocentrum.pl

8. Informujemy, że wyrażenie zgody ma charakter dobrowolny, uczestnikowi i opiekunowi prawnemu przysługuje prawo do cofnięcia tej zgody w dowolnym momencie, jednak wycofanie zgody spowoduje brak możliwości dalszego uczestnictwa w Konkursie.
9. Uczestnikami Konkursu nie mogą być pracownicy i przedstawiciele Organizatora, a także inne podmioty biorące bezpośredni udział w przygotowaniu i przeprowadzeniu Konkursu na zlecenie Organizatora.

§ 6

KATEGORIE I KRYTERIA OCENY

1. Prace oceniane będą w dwóch kategoriach wiekowych uczestników (zakwalifikowanie do odpowiedniej kategorii wiekowej będzie liczone co do dnia urodzin):

I kategoria - 14 – 18 lat
II kategoria - powyżej 18 lat
2. Kryteriami oceny będą: estetyka, trwałość i atrakcyjność kompozycji, walory plastyczne, różnorodność użytych materiałów, pomysł prezentacji kwiatu paproci, nawiązanie do tradycji lokalnej i obrzędu wieczoru świętojańskiego, wkład pracy.

§ 7

TERMIN I MIEJSCE SKŁADANIA PRAC

1. Prace konkursowe można składać od 9 czerwca 2026 r. do 21 czerwca 2026 r. w budynku Etnocentrum Ziemi Krośnieńskiej, ul. Kolejowa 29 a, 38-400 Krosno w dniach i godzinach pracy instytucji.
2. W przypadku przesyłania prac konkursowych pocztą należy zadbać o prawidłowe i skuteczne zabezpieczenie prac. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za ewentualne zniszczenia powstałe podczas transportu.

§ 8

OCENA I NAGRODY

1. Prace oceniać będzie Komisja Konkursowa powołana przez Organizatora. Komisja Konkursowa dokona oceny prac przyznając I, II i III miejsce oraz dowolną ilość wyróżnień w obu kategoriach wiekowych.
2. Organizator przewiduje nagrody finansowe (I miejsce – 600 zł, II miejsce – 300 zł, III miejsce – 150 zł) i rzeczowe dla laureatów konkursu.

§ 9

OGŁOSZENIE WYNIKÓW

1. Ogłoszenie wyników i wręczenie nagród odbędzie się 26 czerwca 2026 r. w Etnocentrum Ziemi Krośnieńskiej podczas wydarzenia Święto Tradycji Ziemi Krośnieńskiej – LATO. O szczegółach spotkania uczestnicy zostaną poinformowani telefonicznie.
2. Po rozstrzygnięciu konkursu prace zostaną wystawione w przestrzeniach Etnocentrum w ramach wystawy pokonkursowej. Czas trwania wystawy: 26 czerwca – 12 lipca 2026 r.
3. Prace będzie można odebrać (osobiście lub za pośrednictwem opłaconej indywidualnie przez autora firmy kurierskiej) po 13 lipca 2026 r. Prace nie odebrane do 19 lipca 2026 r. ulegną likwidacji.

§ 10

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Organizator oświadcza, że niniejszy Konkurs nie jest grą losową, fantową, zakładem wzajemnym, loterią promocyjną czy inną grą, której wynik zależy od przypadku ani też żadną inną formą działalności regulowaną specyficznymi przepisami prawa w tym ustawy o grach hazardowych.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzania zmian do niniejszego regulaminu w każdym czasie.
3. Regulamin wchodzi w życie z dniem ogłoszenia Konkursu.
4. Wszelkie sprawy nieujęte w niniejszym Regulaminie rozstrzyga Organizator.